



Courrier du Centre international Blaise Pascal

11 | 1989
Varia

Chronique

Dominique Descotes



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ccibp/463>

DOI : 10.4000/ccibp.463

ISSN : 2493-7460

Éditeur

Centre international Blaise Pascal

Édition imprimée

Date de publication : 20 décembre 1989

Pagination : 2

ISSN : 0249-6674

Référence électronique

Dominique Descotes, « Chronique », *Courrier du Centre international Blaise Pascal* [En ligne], 11 | 1989, mis en ligne le 10 décembre 2015, consulté le 24 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ccibp/463> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ccibp.463>

Ce document a été généré automatiquement le 24 septembre 2020.

Centre international Blaise Pascal

Chronique

Dominique Descotes

- 1 Le présent *Courrier du CIBP* est trop proche du précédent pour que cette chronique soit longue. Un mot pour justifier ce numéro 11 : c'est la conséquence directe des progrès dont faisait état la dernière chronique : l'actualité pascalienne avance aujourd'hui si vite qu'il n'était plus possible de concevoir chaque numéro du *Courrier* comme un compte-rendu de l'année précédente ; il fallait, pour être à jour, suivre les événements au plus près. Mais de ce fait, il fallait aussi aligner le millésime du *Courrier* sur l'année de publication. Le Conseil scientifique s'est refusé à faire un seul numéro pour deux années ; nos correspondants en reçoivent donc deux coup sur coup. Il va de soi que 1990 aura son numéro propre.
- 2 Ce numéro est marqué par la continuité. Non seulement parce qu'il unit des travaux étrangers et auvergnats, mais par les sujets qui y sont traités. L'article de Pierre Force sur les études pascaliennes aux États-Unis prolonge celui de Philippe Sellier sur Pascal en France ; cette chronique des travaux pascaliens continuera avec d'autres pays. L'article de Guy Mourlevat complète la publication dans notre numéro 8, du manuscrit *Usage de la Machine*, et le livre sur les pascalines de l'Académie de Clermont. Enfin le dossier sur l'expérience du vide dans le vide, composé à partir des travaux de Kimiyo Koyanagi, Masao Uchida et Akira Kurobé est un prolongement du colloque *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, dont Gérard Ferreyrolles a rendu compte dans nos colonnes. Nos entreprises ne se réduisent pas à une succession de « coups » : des continuités se dessinent dans ce que Thérèse Goyet appelait « l'entreprise CIBP ».
- 3 Ce *Courrier* est sans doute le dernier avant notre colloque *Droit et pensée politique autour de Pascal*. Le nombre des participants annonce des journées fécondes et, espérons-le, de nouvelles adhésions. C'est donc par un « à bientôt » qu'il faut conclure cette chronique.

AUTEUR

DOMINIQUE DESCOTES

CERHAC. Université Blaise Pascal